

Scuola dell'Infanzia	Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale I discorsi e le parole	
TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando fiducia proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>Riprodurre e confrontare scritture.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi della frase semplice</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Scuola dell'Infanzia	Competenza alfabetica funzionale I discorsi e le parole			
	LIVELLI			
EVIDENZE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Usa la lingua italiana</p> <p>Comunica emozioni</p> <p>Capisce i discorsi sentiti, le narrazioni e le storie</p> <p>Inventa nuove parole</p> <p>Chiede e dà spiegazioni</p> <p>Spiega regole</p> <p>Scopre lingue diverse</p> <p>Cerca di comunicare attraverso la scrittura</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora"; nomina oggetti noti.</p> <p>Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante.</p> <p>Esegue consegne elementari espresse in modo breve e chiaro</p> <p>Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando interesse</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi.</p> <p>Esprime sentimenti e stati d'animo in modo comprensibile, scambia informazioni con i compagni in relazione a giochi e compiti</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini.</p> <p>Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p>Recita poesie, canzoni, filastrocche. Inventa parole; ipotizza il significato di parole non note. Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti; fa ipotesi sull'andamento della narrazione. Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.</p>	<p>Arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, ideando attività e situazioni.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche con tecnologie digitali e i nuovi media.</p>

ITALIANO

<p>CLASSE III primaria</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Ascolto e parlato</p> <p>Lettura e scrittura</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	
<p>dai TRAGUARDI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi comprensibili</p> <p>Ascolta testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media e ne comprende le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali</p> <p>Si avvia a utilizzare abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e inizia a collegarle.</p> <p>Legge testi di vario genere continui e non continui</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti di tipo narrativo, poetico, descrittivo, espositivo, regolativo, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. Rielabora testi completandoli o modificandone una parte. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Riflette sui testi letti per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle principali parti del discorso (o categorie lessicali) e connettivi.</p>	<p>Porsi in modo attivo all'ascolto</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e ponendo domande pertinenti.</p> <p>Esporre oralmente una storia personale o fantastica rispettandone l'ordine cronologico e logico</p> <p>Esprime oralmente pensieri, idee, opinioni, stati d'animo, emozioni</p> <p>Ascolte brevi registrazioni</p> <p>Saper parafrasare le idee ascoltate</p> <p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo</p> <p>In un testo individua specifiche informazioni, ricostruisce il senso globale e il significato delle singole parti, l'intenzione comunicativa, lo scopo del testo e il genere a cui appartiene (narrativo, descrittivo, pragmatico-sociale, poetico)</p> <p>Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca anche utilizzando una scaletta</p> <p>Cogliere le caratteristiche formali, il senso e l'intenzione comunicativa di un testo poetico</p> <p>Ricostruire il significato di un vocabolo sulla base del contesto</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti in cui personaggi, luoghi, situazioni, tempi, azioni siano ben delineati .</p> <p>Esprimere emozioni e stati d'animo sotto forma di diario e lettera</p> <p>Sintetizzare, parafrasare e rielaborare testi</p> <p>Sperimentare ipertesti anche con la videoscrittura</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>	<p>I tratti prosodici: intensità, velocità, timbro e ritmo</p> <p>La successione logica e cronologica di eventi</p> <p>Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo ascoltato per mantenere l'attenzione</p> <p>Concetto di frase</p> <p>Relazioni di connessione lessicale polisemia, iper/iponimia, antinomia ricavate dal contesto</p> <p>Gli indicatori temporali</p> <p>Rapporti di causalità tra fatti e i relativi connettivi</p> <p>Dati essenziali espliciti e impliciti</p> <p>Azioni, processi, accadimenti collocati nel presente, passato e futuro</p> <p>La struttura di un testo narrativo: inizio, sviluppo, conclusione e gli elementi che lo costituiscono</p> <p>Tecniche di memorizzazione di poesie</p> <p>Situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto.</p> <p>Nome, articolo, verbo, aggettivo</p> <p>Soggetto e predicato</p> <p>I digrammi e altri suoni particolari</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE III primaria	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza imprenditoriale Ascolto e parlato Lettura e scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
	LIVELLI			
EVIDENZE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Interviene durante le conversazioni per informarsi, spiegare, discutere</p> <p>Si pone in ascolto</p> <p>Alza la mano e aspetta il proprio turno</p> <p>Capisce un testo grazie al contesto, al titolo, all'argomento generale</p> <p>Trova gli elementi essenziali di un brano (personaggi, luoghi, tempi)</p> <p>Coglie le idee essenziali per produrre un testo</p> <p>Data una sequenza di fatti produce una storia organica</p> <p>Sa correggere una parola dopo che gli è stato segnalato che c'è certamente un errore</p>	<p>Interviene nelle conversazioni se sollecitato</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo riconoscendo i personaggi, il luogo e il tempo l'argomento di semplici testi informativi</p> <p>Espone oralmente fatti avvenuti e semplici argomenti letti</p> <p>Legge semplici e brevi testi narrativi e descrittivi costituiti da un numero limitato di frasi e relativi a esperienze concrete</p> <p>Scrive brevi testi relativi alla quotidianità, con l'aiuto di domande guida, e completa narrazioni con finale mancante</p> <p>Comprende le parole del vocabolario relativo alla quotidianità</p> <p>Utilizza un lessico semplice ma comprensibile</p>	<p>Interviene spontaneamente nelle conversazioni</p> <p>Ascolta testi di vario tipo letti o trasmessi dai media ed espone brevemente, con l'aiuto di domande guida, il contenuto di quanto ascoltato</p> <p>Legge correttamente testi di vario genere e sa riferire le informazioni principali e i fatti accaduti secondo una sequenza logico-temporale</p> <p>Per comprendere meglio un testo informativo si serve delle facilitazioni fornite da foto, schemi o tabelle</p> <p>Scrive brevi testi relativi alla quotidianità e completa narrazioni</p> <p>Utilizza un lessico adeguato e si avvia a comprendere vocaboli di uso più elevato comprendendoli dal contesto in cui sono inseriti</p> <p>Conosce e usa gli aspetti fondamentali della morfologia applicata alla comunicazione</p>	<p>Interviene nelle conversazioni in modo pertinente e appropriato a seconda della situazione e dell'interlocutore</p> <p>Comprende informazioni utili da testi ascoltati direttamente o trasmessi.</p> <p>Legge fluentemente testi di vario genere e ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Sa riferire oralmente quanto compreso.</p> <p>Scrive correttamente testi narrativi e descrittivi rispettandone la struttura (inizio, sviluppo, conclusione)</p> <p>Capisce nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce nei testi letti parole con regolarità morfosintattiche.</p> <p>Conosce la struttura della frase minima e come espanderla</p>	<p>Inserisce i suoi interventi nelle conversazioni rispettoso del turno di parola e tenendo conto degli interventi altrui. Dialoga con compagni e insegnanti in situazioni di gioco o per produrre materiali.</p> <p>Comprende e ricava informazioni utili da testi ascoltati direttamente o trasmessi e utilizza le informazioni in altri contesti.</p> <p>Legge fluentemente con particolare attenzione ai tratti prosodici adeguando il tono e rispettando la punteggiatura. Si avvale delle abilità anticipatorie lessicali per rendere la lettura più scorrevole.</p> <p>Riferisce in modo coerente la sintesi di un testo narrativo o informativo letto.</p> <p>Scrive testi narrativi e descrittivi completi per struttura, coesione e lessico opportuno, anche utilizzando schemi.</p> <p>Amplia il proprio vocabolario traendo il significato di termini non noti sulla base del contesto e utilizza le nuove parole in contesti diversi.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e ai connettivi testuali</p>

ITALIANO

<p>CLASSE V primaria</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Ascolto e parlato</p> <p>Lettura e scrittura</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	
<p>TRAGUARDI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, adeguate il registro.</p> <p>Ascolta testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media e ne comprende le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere continui e non continui, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, ne individua il senso globale e le informazioni principali, e formula su di essi giudizi personali ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti di tipo narrativo, poetico, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Ascoltare attentamente</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista</p> <p>Riferire esperienze personali raccontando in modo essenziale e chiaro</p> <p>Rispettare l'ordine logico e temporale dei fatti raccontati</p> <p>Esprimere oralmente pensieri, idee, opinioni, stati d'animo, emozioni</p> <p>Saper parafrasare le idee ascoltate</p> <p>In un testo individuare specifiche informazioni, ricostruisce il senso globale e il significato delle singole parti, l'intenzione comunicativa, lo scopo del testo e il genere a cui appartiene</p> <p>Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca anche utilizzando una scaletta</p> <p>Cogliere le caratteristiche formali, il senso e l'intenzione comunicativa di un testo poetico</p> <p>Ricostruire il significato di un vocabolo sulla base del contesto</p> <p>Leggere correttamente testi di vario genere per l'infanzia, a voce alta e in silenzio formulando giudizi personali</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti in cui personaggi, luoghi, situazioni, tempi, azioni siano ben delineati.</p> <p>Esprimere emozioni e stati d'animo sotto forma di diario e lettera</p> <p>Sintetizzare, parafrasare e rielaborare testi</p> <p>Sperimentare ipertesti anche con la videoscrittura</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>	<p>La comunicazione: elementi, struttura e scopi</p> <p>I connettivi che favoriscono l'organizzazione di un testo e i segni di interpunzione</p> <p>Organizzazione generale di un testo: titolazione, scansione in capoversi e paragrafi, rilievi grafici</p> <p>I registri linguistici dei testi letti</p> <p>Lessico attivo ampio e articolato</p> <p>Strutture morfosintattiche della frase</p> <p>Lettura strumentale e ad alta voce curandone l'espressione</p> <p>Tecniche di anticipazione dei contenuti (titolo, parafrasi, parole chiave, immagini)</p> <p>Tecniche di scrittura di testi narrativi, descrittivi, fantastici, diario, lettera, poesie e filastrocche, cronaca, regole di un gioco, resoconti di esperienze scolastiche o di attività svolte (ideazione, pianificazione)</p> <p>Narratore interno o esterno e racconto autobiografico</p> <p>Programmi di videoscrittura</p> <p>Le convenzioni ortografiche della lingua italiana</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE V primaria	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza imprenditoriale Ascolto e parlato Lettura e scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
	LIVELLI			
EVIDENZE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Mantiene e rispetta il turno di parola</p> <p>Resta in ascolto mentre un compagno interviene</p> <p>Interventi direttamente collegati con quelli precedenti</p> <p>Sfrutta titolazioni, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo</p> <p>Trova gli argomenti e i sottoargomenti di un testo</p> <p>Coglie i contenuti di un testo e il ragionamento che fa l'autore</p> <p>Formula domande precise per capire o approfondire</p> <p>Motiva il proprio punto di vista</p> <p>Divide un brano in sequenze e sottolinea l'idea principale in ogni sequenza</p> <p>Ricerca informazioni nei testi sottolineando, annotando, costruendo mappe e/o schemi</p> <p>Raggruppa le proprie idee in una scaletta organizzata</p> <p>Produce testi aderenti alla relativa scaletta</p> <p>Usa il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>Rivede la propria produzione e corregge gli errori</p>	<p>Interviene nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione riferendo l'argomento principale.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze e testi sentiti con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, operando completamenti</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi in modo da consentirgli una comunicazione comprensibile.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Nei testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice,</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo anche per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>

			<p>alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne una interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--	--	--

ITALIANO

<p>CLASSE III Secondaria I grado</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza imprenditoriale Ascolto e parlato Lettura e scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	
<p>TRAGUARDI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'allievo gestisce l'interazione comunicativa rispettando le idee degli altri, apprendendo informazioni ed elaborando opinioni. Usa la comunicazione per elaborare prodotti e per formulare giudizi.</p> <p>Comprende testi diretti o trasmessi ne riconosce l'emittente e la gerarchia delle informazioni.</p> <p>Utilizza manuali e/o testi multimediali continui, non continui e misti nelle attività di studio rielaborando informazioni e traendo concetti che espone anche avvalendosi di supporti o in forma di prodotto multimediale.</p> <p>Legge testi letterari (narrativi, poetici e teatrali) li sintetizza e comincia a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Scrive correttamente testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>Riconosce e usa termini appropriati e specialistici e compie scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p> <p>Riconosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso sociale, comunicativo e geografico. (CLIL)</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri testi</p>	<p>Riconoscere la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni e il punto di vista dell'emittente di un testo ascoltato diretto o trasmesso. Utilizzare le conoscenze sui tipi di testo, per adottare strategie funzionali a comprenderli durante l'ascolto oltre a tecniche di supporto (prendere appunti, parole chiave, segni convenzionali...)</p> <p>-Discutere con pertinenza e coerenza fornendo un contributo positivo e personale. -Saper selezionare e ordinare le informazioni significative riguardanti eventi, trame, oggetti, luoghi e persone utilizzando un registro e un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente circa un argomento di studio in modo chiaro, seguendo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico e precisando le fonti .</p> <p>Leggere ad alta voce e in modo espressivo raggruppando tra loro le parole legate dal significato, usando pause e intonazioni adeguate. Leggere in silenzio usando strategie per la comprensione quali sottolineature, note a margine, appunti. Leggere testi argomentativi individuando tesi e argomenti a sostegno pertinenti e validi.</p> <p>Ideare, pianificare, stendere e rivedere un testo utilizzando mappe o scalette e rispettando le convenzioni ortografiche. Nei testi utilizzare fonti citandole o parafrasandole. Scrivere sintesi, anche schematizzate, di testi ascoltati o letti. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi e realizzare forme di scrittura creativa.</p> <p>Comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario anche in accezioni diverse. Usare parole in senso figurato, termini specialistici disciplinari. Scegliere il lessico adeguato al tipo di testo e/o alla situazione comunicativa. Utilizzare le conoscenze morfologiche ed etimologiche delle parole per trovare il significato di termini non noti in un testo Risolvere problemi o dubbi linguistici usando il vocabolario Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso. Conoscere la costruzione della frase complessa e riconosce i principali tipi di subordinate. Visualizzare i rapporti tra fra le singole proposizioni. Riconoscere in un testo i connettivi e la loro funzione. Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici Conoscere le relazioni tra i significati delle parole : sinonimia, opposizione, inclusione, polisemia, gradazione.</p>	<p>Testi narrativi, (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni e denotazioni e legami spazio-temporali) descrittivi, espositivi, regolativi (regolamenti, istruzioni, prescrizioni...), argomentativi, pragmatico-sociali e loro struttura</p> <p>Le diverse tipologie di registro Gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, in relazione allo scopo e al contesto Strategie di utilizzo degli elementi predittivi di un testo orale (contesto, titolo, collocazione...) Elementi che servono a utilizzare appunti: data, situazione, argomento, autore... Tecniche e strategie per argomentare Alcuni semplici concetti retorici (assertività, captatio benevolentiae...)</p> <p>Elementi caratterizzanti le varie tipologie testuali: argomentativo, letterario/narrativo. Testi funzionali di vario tipo. Manuali di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, riquadri, immagini, didascalie, prodotti grafici.</p> <p>La struttura di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi. Per gli argomentativi: il tema, il riferimento allo scopo, ai destinatari, informazioni sul contesto, tempo, spazio. Le fonti e gli elementi che fanno parte del nucleo argomentativo (una tesi o un'opinione, le argomentazioni...)</p> <p>La riscrittura, la manipolazione di testi narrativi-letterari Iperesti e testi digitali. Classi di parole e loro modificazioni Sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati Figure retoriche e tecniche narrative: anafora, similitudini, metafore, iperboli... Le parti del discorso La sintassi Frase principale, coordinate e subordinate I segni di interpunzione</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE III Secondaria I grado	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Ascolto e parlato Lettura e scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
	LIVELLI			
EVIDENZE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Ricostruisce, a partire dal testo, l'insieme dei significati di un testo ascoltato.</p> <p>Rispetta il turno di parola e lo fa rispettare</p> <p>Utilizza nei suoi interventi usa segnali linguistici che legano il testo es catene anaforiche, connettivi.</p> <p>Coglie il punto di vista dell'altro per asserire o dimostrare la propria tesi.</p> <p>Usa una terminologia ricercata</p> <p>Coglie i legami logico-semantici tra frasi e tra capoversi</p> <p>Ricava informazioni implicite</p> <p>Individua i dati espliciti e impliciti di un testo narrativo; i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e riferire i contenuti principali; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.</p> <p>Opera una sintesi e/o riscrittura: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in vari tipi di testo.</p> <p>Utilizza tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, riquadrature...); realizzare schemi, riassunti, scalette, mappe e servirsene per il ripasso e l'esposizione.</p> <p>Ricava il significato di parole non note dal contesto, l'uso figurato di parole ed espressioni</p> <p>Scopre relazioni, simmetrie o regolarità tra parole e tra frasi</p> <p>Usa il dizionario come fonte per risolvere problemi lessicali o per chiarire dubbi morfologici/ortografici</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola</p> <p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p> <p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa</p> <p>Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p> <p>Produce testi orali semplici, chiari e aderenti all'argomento.</p> <p>Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativo).</p> <p>Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Comprende testi orali di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali</p> <p>Produce testi orali organici ed esaurienti rispetto alla richiesta e alla pianificazione.</p> <p>Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Ricerca e seleziona, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio</p> <p>Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico ricco; utilizza alcuni termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti a dominanza argomentativa.</p> <p>Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p> <p>Seleziona informazioni da testi scritti complessi. Esprime giudizi circostanziati e opera inferenze</p> <p>Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni orto-morfosintattiche; argomenta con coerenza ed esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>